

WEEK
VAN
HET
NEDERLANDS

TAALKRANT

2026 NR. 12

Van 10 tot 18 oktober zetten we onze taal in beweging!

Een uitgebreide versie van deze Taalkrant vind je online: weekvanhetnederlands.org/taalkrant



Word jij onze Taalkunstenaar?

Klaar om het Nederlands te laten botsen, schuiven, kronkelen en verrassen? Samen met ambassadeurs Maud Vanhauwaert en Roan Kasanmonadi zetten we onze taal in beweging. In deze Taalkrant vind je zeven schrijfoopdrachten. Laat je creativiteit los en stuur ons je resultaat!

Doe mee! Stuur je inzending voor de opdracht van de dag vóór 17.00 uur naar hallo@weekvanhetnederlands.org.

- Vermeld in de onderwerpregel om welke opdracht het gaat.
- Stuur een aparte mail voor elke inzending (dus niet: 20 inzendingen in één PDF of Word-bestand).
- We publiceren onze favoriete inzendingen op de Week van het Nederlands-website.
- Eind oktober ontvangen de winnaars een leuke verrassing!

Nog meer taalplezier online

Op onze website vind je niet alleen de PDF met schrijfoopdrachten (A4, zelf af te drukken), maar ook de interactieve versie voor computer, tablet of smartphone. Verder vind je op de Taalkrant-website taalweetjes, interviews, quizzen en ander talig leuks!

weekvanhetnederlands.org/taalkrant



Heb je moeite met lezen?

Ook dan kun je gewoon meedoen. De Taalkrant bestaat namelijk ook als luisterversie en in braille. Maud Vanhauwaert en Roan Kasanmonadi hebben de Taalkrant ingelezen, speciaal voor iedereen die moeite heeft met lezen door dyslexie, een visuele of een fysieke beperking. Zo kan iedereen deelnemen aan de Week van het Nederlands!

Luisterpuntbibliotheek in Vlaanderen en **Bibliotheek-service Passend Lezen** in Nederland verzorgden de braillekrant en de luisterversie. Zij maken dagelijks boeken en andere teksten toegankelijk voor mensen met een leesbeperking.

De luisterversie van de Taalkrant en een interview met Maud en Roan vind je eveneens in de online Taalkrant.

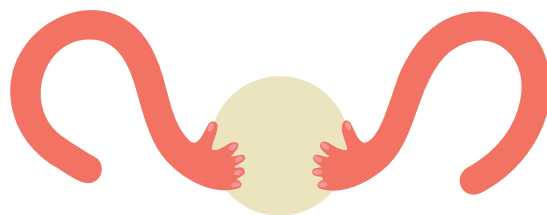
Woorden om voor altijd te bewaren

ZATERDAG 10 OKTOBER

1

Hoeveel woorden telt het Nederlands? Verrassend genoeg is die vraag niet exact te beantwoorden. Volgens de Nederlandse Taalunie is het aantal mogelijke woorden zelfs oneindig: met bestaande woorden kun je namelijk altijd nieuwe samenstellingen en afleidingen maken. Denk maar aan *klimaatstress*, *doomscrollen* of een woord dat je zelf verzint. Tegelijk verdwijnen er voortdurend woorden uit onze taal. Sommige raken uit de mode, andere worden vervangen of vergeten.

Welk Nederlands woord wil jij absoluut redden van de vergetelheid? Schrijf een liefdesverklaring aan je favoriete woord. Waarom klinkt het zo goed, wat betekent het voor jou en waarom mag het nooit verdwijnen? (max. 150 woorden)



Knipselgedichten

ZONDAG 11 OKTOBER

2

Een knipselgedicht maak je met woorden of zinnen die je uit kranten, tijdschriften, folders of brochures knipt en samenvoegt. Het resultaat kan grappig, poëtisch, verrassend of compleet absurd zijn.

Verzamel woorden en zinnen die je opvallen en knip ze uit. Schuif ermee tot er onverwachte combinaties ontstaan en maak zo je eigen knipselgedicht. Tevreden? Plak je gedicht dan op een blad.



© @elkedagzin/Annelies Belemans (2022). Elkedagzin. Antwerpen: Pelckmans.

Inspiratie nodig?

→ Op Instagram vind je knipseldichters zoals **@lettergekleter** en **@elkedagzin**. Hoe die laatste te werk gaat, ontdek je in dit filmpje:



Een verhaal in zes woorden

MAANDAG 12 OKTOBER

3

Kun je een compleet verhaal vertellen in zes woorden? Jazeker! Omdat je zo weinig plaats hebt, moet elk woord iets bijdragen. Een goed zeswoordenverhaal vertelt bovendien niet alles: de lezer vult zelf in wat er voor en na die ene zin gebeurt.

Een beroemd voorbeeld van zo'n *six word story*, dat vaak aan de Amerikaanse schrijver Ernest Hemingway wordt toegeschreven, is: *For sale: baby shoes, never worn.* (*Te koop: babyschoentjes, nooit gedragen.*) Door die zes woorden ontstaat meteen een heel verhaal in je hoofd.

Schrijf zelf een zeswoordenverhaal. Zorg dat de lezer nieuwsgierig wordt naar wat er gebeurt is of naar wat er nog gaat gebeuren.

Inspiratie nodig?

→ In dit filmpje van Creatief Schrijven ontdek je hoe je aan een zeswoordenverhaal begint:

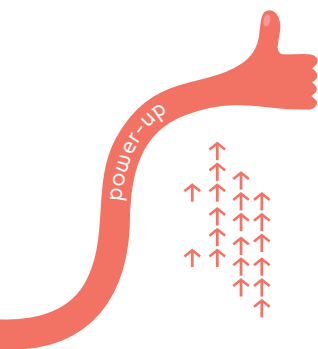


Jouw leven als videogame

DINSDAG 13 OKTOBER

4

Als je zijn bundel *Vuurbloem* hebt gelezen, zal het je niet verbazen dat ambassadeur Roan Kasanmonadi houdt van gamen. Sinds de jaren tachtig hebben games heel wat woorden onze taal binnengesmokkeld. We halen *levels*, gaan *challenges* aan, verzamelen *power-ups*, verslaan *eindbazen* en moeten na een *game over* soms gewoon opnieuw beginnen. Intussen gebruiken we die woorden ook steeds vaker buiten games.



Stel je voor dat jouw dag een videogame was. Schrijf een dagboekfragment waarin je beschrijft welke *levels* je haalde, welke *side quests* onverwacht opdoken en tegen welke eindbazen je moest vechten. Had je ergens een *power-up* nodig? En hoeveel levens heb je nog over? (max. 200 woorden)



Figuurpoëzie

WOENSDAG 14 OKTOBER

5

Een gedicht hoeft niet alleen iets te *zeggen*, het kan er ook *uitzien* als datgene wat het beschrijft. Een gedicht over een kat kan de vorm van een kat krijgen, woorden over muziek kunnen veranderen in pianotoetsen, en een gedicht over vallen kan letterlijk over de bladzijde naar beneden tuimelen. Zo'n gedicht, waarin de tekst zelf een beeld vormt, noemen we een figuurgedicht.

Zoek op Rijke teksten (rijketeksten.org), Poetry International (poetryinternational.com) of in een verzamelbundel een Nederlandstalig gedicht dat je aanspreekt. Kies een woord, beeld of gevoel dat centraal staat in het gedicht en maak er een figuurgedicht van waarin vorm en inhoud elkaar versterken.

Taalvensters

DONDERDAG 15 OKTOBER

6

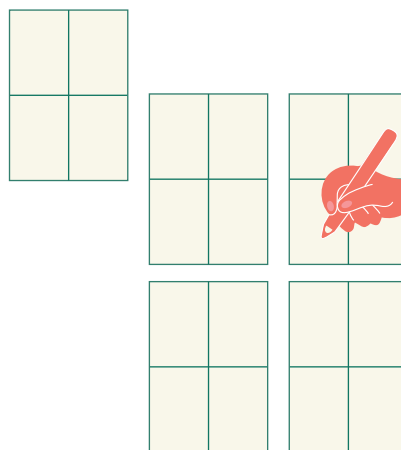
Maud Vanhauwaert noemt haar boek *Leven in mootjes* een verzameling 'kleine venstertjes op een grote wereld'. Haar 'mootjes' zijn cursiefjes: korte stukjes waarin iets heel gewoons plots grappig, vreemd of bijzonder wordt.



Kies één klein moment uit je dag en maak er een grappig cursiefje van. Dat kan over bijna alles gaan: een gesprek dat je opvangt in de supermarkt, een gênant moment op school, of iets absurds dat je onderweg meemaakt. Probeer de lezer iets te laten zien wat die anders misschien niet zou opmerken. (max. 200 woorden)

'Taal is een Rubiks kubus, en ik wil eraan blijven draaien.'

– MAUD VANHAUWAERT



Jeuktaal en weerzinwoorden

VRIJDAG 16 OKTOBER

7

Sommige woorden vinden we prachtig, andere bezorgen ons spontaan kippenvel – en niet op de goede manier. Misschien krijg jij wel jeuk van *kids*, *me-time*, *dagdagelijks*, *in je kracht gaan staan*, *centjes* of nog iets heel anders.



Welk woord of welke uitdrukking zou jij het liefst voorgoed uit het Nederlands verbannen? Maak een meme waarin jouw ultieme jeukwoord de hoofdrol speelt.

Wat valt er te beleven tijdens de Week van het Nederlands?

9 oktober

Amsterdam – De Brakke Grond
Dubbelpremière Maud & Roan

Voor de Week van het Nederlands losbarst, gaan *Letter maar op* (Maud Vanhauwaert) en *Game over* (Roan Kasanmonadi) in première, de voorstellingen waarmee onze ambassadeurs tijdens de Week van het Nederlands door de Lage Landen toeren.

10 oktober

Rotterdam – Metro Walhalla
Poezienight

Op een toegankelijke en theatrale manier brengen de Poezieboys poëzie tot leven. Al zeker op de line-up van deze speciale Week van het Nederlands-editie: onze ambassadeurs Maud Vanhauwaert en Roan Kananmonadi!

12 oktober

Den Haag – Podium B, Centrale bibliotheek
Maud & Roan brengen taal in beweging

Maud Vanhauwaert jongleert in *Letter maar op* met letters en poëzie, Roan Kasanmonadi verbindt in *Game over taal*, dans en videogames tot een meeslepende nieuwe performance.

13 oktober

Brussel – deBuren
Liefste dagboek

Hoe worden persoonlijke notities literatuur? Roan Kasanmonadi gaat met Joke van Leeuwen en Joris van Casteren in gesprek over dagboeken, egodocumenten, herinneringen en de vraag wat er gebeurt wanneer intieme woorden openbaar worden.

15 oktober

Gent – Bibliotheek De Krook
De frisse taalquiz

Taal is meer dan spelling en grammatica, dus in deze quiz focussen we vooral op (nieuwe) woorden, hun betekenis en herkomst. Maar voor de taalnerds onder ons: niet getreurd, we hebben natuurlijk ook de nodige spelling- en grammaticavragen klaarliggen!

15 oktober

Antwerpen – Koningin Elisabethzaal
Taalfeest

Vier de rijkdom van het Nederlands tijdens het Taalfeest: een bruisende dag vol lezingen, interviews, debatten en optredens. Taalkundigen, taalkunstenaren en taalfiehebbers uit Nederland en Vlaanderen zorgen samen voor verrassende inzichten, speelse experimenten en taalplezier.



Meer info over deze en andere
evenementen vind je op
weekvanhetnederlands.org/agenda

Dit zijn de ambassadeurs van de Week van het Nederlands 2025



Maud Vanhauwaert is schrijver en performer. Ze publiceerde gelauwerde dichtbundels, zoals *Het stad in mij*, waarvoor ze de Jan Campertprijs ontving. Haar romandebuut *Tosca* haalde in 2024 de shortlist van de Libris Literatuurprijs. Ze schrijft cursiefjes op de voorpagina van *De Morgen*. Dit voorjaar verschenen *Leven in Mootjes*, een bundeling van die cursiefjes, en *Tussen ons*, een poëtisch beeldverhaal over ouderschap, geïllustreerd door Astrid Verplancke. Tijdens de Week van het Nederlands gaat Mauds interactieve poëzievoorstelling *Letter maar op* in première.

Roan Kasanmonadi is dichter en spokenwordartiest. In zijn werk combineert hij abstracte associaties met alledaagse taal en verwijzingen naar popcultuur en gaming. Zijn debuutbundel *Vuurbloem* werd in 2025 genomineerd voor de C. Buddingh'-prijs. Roan is ook redacteur bij *De Revisor*. Naast zijn dichterschap werkt Roan als psychiater, en hij heeft ook een achtergrond als danser. Tijdens de Week van het Nederlands gaat Roans poëtische dansperformance *Game over* in première.



Meer weten over de ambassadeurs, hun relatie tot het Nederlands en hun optredens? Ook dat lees je allemaal in de online Taalkrant!

Woordestafette

Bij deze estafette geeft het ene woord het stokje door aan het volgende. Zoek telkens het ontbrekende woord dat met beide buurwoorden een nieuw woord vormt. Vul ze in en ontdek welk vrolijk bewegingswoord verborgen zit in de gekleurde vakjes.

voorbeeld:

SKI □□□□□□□ FOTO

→ skivakantie en vakantiefoto → het ontbrekende woord is VAKANTIE

KOORD ■ ■ ■ ■ SCHOENEN
 UIT ■ ■ ■ ■ KOM
 WENTEL ■ ■ ■ ■ HAL
 DUIK ■ ■ ■ ■ TOCHT
 SLAAP ■ ■ ■ ■ PAD
 WATER ■ ■ ■ ■ FIETS
 AUTO ■ ■ ■ ■ PILOOT
 TAFEL ■ ■ ■ ■ BAL

De oplossing vind je hier: [De oplossing vind je hier](#)

