

# WEEK VAN HET NEDERLANDS

# TAALKRANT

NR. 12

# 2026

SPECIALE  
WERELD-  
WIJDE  
EDITIE

In de hele maand oktober zetten we onze taal in beweging!

Meer informatie over de Taalkrant vind je online: [weekvanhetnederlands.org/taalkrant](https://weekvanhetnederlands.org/taalkrant)



# Word jij onze Taalkunstenaar?

Klaar om het Nederlands te laten botsen, schuiven, kronkelen en verrassen? Samen met ambassadeurs Maud Vanhauwaert en Roan Kasonmonadi zetten we onze taal in beweging. In deze speciale wereldwijde Taalkrant vind je zeven schrijfoopdrachten. Laat je creativiteit los en stuur ons je resultaat!

**Doe mee!** Als Nederlandstalige leerling in het buitenland kun je de hele maand oktober meedoen en kans maken op een leuke prijs voor je klas. **Stuur je gemaakte opdracht naar [info@stichtingnob.nl](mailto:info@stichtingnob.nl).** Vermeld in de onderwerpregel de titel van de opdracht en geef in de mail aan op welke school en in welke klas je zit.

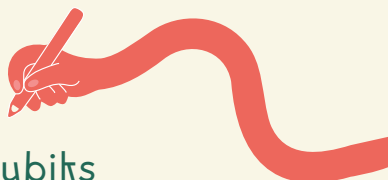
We kiezen voor vier opdrachten onze favoriete Taalkunstenaar. De (winnende) inzendingen publiceren we op Facebook, Instagram (@stichtingnob) en onze website.

De deadlines voor inzendingen zijn:  
Woensdag 14 oktober 2026:

- Opdracht 2 Knipselgedichten
- Opdracht 5 Figuurpoëzie

Zaterdag 31 oktober 2026:

- Opdracht 6 Taalvensters
- Opdracht 7 Jeuktaal en weerzinwoorden



'Taal is een Rubiks kubus, en ik wil eraan blijven draaien.'

- MAUD VANHAUWAERT

## Nog meer taalplezier online

Op de Taalkrant-website vind je nog veel meer, zoals taalweetjes, interviews, quizzes en ander talig leuks!

[weekvanhetnederlands.org/taalkrant](http://weekvanhetnederlands.org/taalkrant)

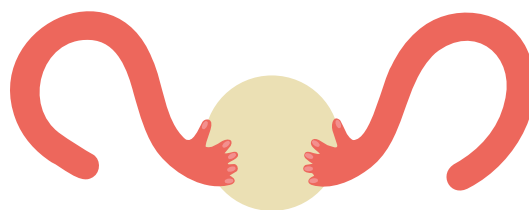
klik hier

# Woorden om voor altijd te bewaren

## OPDRACHT 1

Hoeveel woorden telt het Nederlands? Verrassend genoeg is die vraag niet exact te beantwoorden. Volgens de Nederlandse Taalunie is het aantal mogelijke woorden zelfs oneindig: met bestaande woorden kun je namelijk altijd nieuwe samenstellingen en afleidingen maken. Denk maar aan *klimaatstress*, *doomscrollen* of een woord dat je zelf verzint. Tegelijk verdwijnen er voortdurend woorden uit onze taal. Sommige raken uit de mode, andere worden vervangen of vergeten.

Welk Nederlands woord wil jij absoluut redden en mag nooit verdwijnen? Schrijf een liefdesverklaring aan je favoriete woord. Waarom klinkt het zo goed, wat betekent het voor jou en waarom mag het nooit verdwijnen? (max. 150 woorden)



## Knipselgedichten

### OPDRACHT 2

Een knipselgedicht maak je met woorden of zinnen die je uit kranten, tijdschriften, folders of brochures knipt en samenvoegt. Het resultaat kan grappig, poëtisch, verrassend of compleet absurd zijn.

Verzamel woorden en zinnen die je opvallen en knip ze uit. Schuif ermee tot er onverwachte combinaties ontstaan en maak zo je eigen knipselgedicht. **Maak een foto en stuur die voor 14 oktober naar [info@stichtingnob.nl](mailto:info@stichtingnob.nl).** Dan maak je met jouw klas kans op een leuke prijs!



### Tip:

Heb je geen Nederlandstalige kranten, tijdschriften of folders bij de hand? Print dan een aantal digitale artikelen van bijvoorbeeld Nieuwsbegrip, Nexis Krantenbank of [NOS.nl](http://NOS.nl), [NU.nl](http://NU.nl) of [VRT.be](http://VRT.be).

# Een verhaal in elf woorden

## OPDRACHT 3

Kun je een compleet verhaal vertellen in elf woorden? Jazeker! Omdat je zo weinig plaats hebt, moet elk woord iets bijdragen. Door die elf woorden ontstaat meteen een heel verhaal in je hoofd.

**Een elfje kent een vaste vorm: het heeft vijf regels met een vaste opbouw.**

Eerste regel: 1 woord  
Tweede regel: 2 woorden  
Derde regel: 3 woorden  
Vierde regel: 4 woorden  
Vijfde regel: 1 woord

**Een voorbeeld van zo'n elfje is:**

krokus  
kom op  
wees niet bang  
kom maar tevoorschijn  
lentebode  
(Nico van den Raad)

**Maak zelf een elfwoordenverhaal.** Kies een thema, bijvoorbeeld een dier, gevoel of voorwerp. Schrijf daaronder waar je aan denkt bij je gekozen onderwerp en zet het aantal woorden erachter. Denk bijvoorbeeld aan eigenschappen, gevoelens, kleuren, herinneringen. Tot slot kies je er een aantal uit om je elfje mee te maken.

Inspiratie nodig?



→ In dit filmpje wordt stap voor stap uitgelegd hoe je een elfje kunt maken.



# Jouw leven als videogame

## OPDRACHT 4



Ambassadeur Roan Kasanmonadi houdt van gamen, dat zie je terug in zijn bundel *Vuurbloem*. Sinds de jaren tachtig hebben games heel wat woorden onze taal binnengesmokkeld. We halen *levels*, gaan *challenges* aan, verzamelen *power-ups*, verslaan *eindbazen* en moeten na een *game over* soms gewoon opnieuw beginnen. Intussen gebruiken we die woorden ook steeds vaker buiten games.

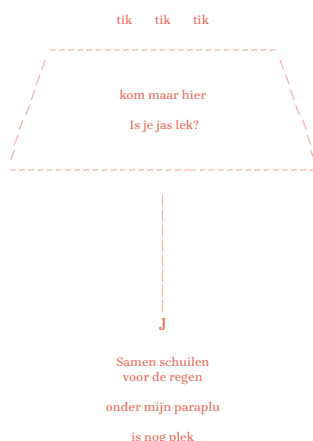
Stel je voor dat jouw dag een videogame was. Schrijf een dagboek-fragment waarin je beschrijft welke *levels* je haalde, welke *side quests* onverwacht opdoken en tegen welke eindbazen je moest vechten. Had je ergens een *power-up* nodig? En hoeveel levens heb je nog over? (max. 200 woorden)

# Figuurpoëzie

## OPDRACHT 5

Een gedicht hoeft niet alleen iets te *zeggen*, het kan er ook *uitzien* als datgene wat het beschrijft. Een gedicht over een kat kan de vorm van een kat krijgen, woorden over muziek kunnen veranderen in pianotoetsen, en een gedicht over vallen kan letterlijk over de bladzijde naar beneden tuimelen. Zo'n gedicht, waarin de tekst zelf een beeld vormt, noemen we een figuurgedicht.

Zoek op [www.rijketeksten.org/zoek-rijke-tekst](http://www.rijketeksten.org/zoek-rijke-tekst) een gedicht dat je aanspreekt. Kies een woord, beeld of gevoel dat centraal staat in het gedicht en maak er een figuurgedicht van waarin vorm en inhoud elkaar versterken. **Stuur je creatie voor 14 oktober op naar [info@stichtingnob.nl](mailto:info@stichtingnob.nl)!**



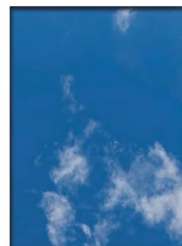
# Taalvensters

## OPDRACHT 6

Maud Vanhauwaert noemt haar boek *Leven in mootjes* een verzameling 'kleine venstertjes op een grote wereld'. Haar 'mootjes' zijn cursiefjes: korte stukjes waarin iets heel gewoons plots grappig, vreemd of bijzonder wordt.

Kies iets bijzonders waar jij je over verbaast in het land waar je woont en maak er een grappig cursiefje van. Dat kan over bijna alles gaan: een gesprek dat je opvangt in de supermarkt, een gek moment op school, of iets absurds dat je onderweg meemaakt. Probeer de lezer iets te laten zien wat die anders misschien niet zou zien (max. 200 woorden). **Deze opdracht kun je voor 31 oktober opsturen naar NOB, misschien wint jouw klas wel een prijs!**

En het regent pijpenstelen en ik zit in de file en kijk naar de stippellijnen die overgaan in volle strepen, vandaag valt alles neder, alleen de ruitenwissers gaan heen en weder, als metronomen simultaan bewegend, maar niemand kan met het tempo mee, en bijna thuis zie ik vage wezens door de bijna



Regen

lege stegen, het hoofd naar beneden, verleggen, bij wijze van spreken de grond toegenegen, het vege lijf sauveren, en de wolken hangen laag en wegen zwaar zoals de plastic zakken aan de hand van een vrouw, die op scheuren staan, de wereld staat op wenen, zelfs de witte vloeren van het KMSKA zitten al vol zwarte vegen, werkelijk alles zit tegen, al is daar die fietser die zich niet meer probeert te weren, het heeft opgegeven, en met opgeheven armen in het Engels zingt dat hij zingt in de regen, wat een zegen, en op mijn zolderkamer probeer ik de lange repen tot regels te verknippen, tot een wat melig gedicht. Al had ik ook kunnen noteren: de herfst hangt in de stad en ik voel me zeiknat.

# Jeuktaal en weerzinwoorden

## OPDRACHT 7

Sommige woorden vinden we prachtig, andere bezorgen ons spontaan kippenvel – en niet op de goede manier. Misschien krijg jij wel jeuk van *kids*, *me-time*, *dagdagelijks*, in je *kracht* gaan staan, *centjes* of nog iets heel anders.

Welk woord of welke uitdrukking zou jij het liefst voorgoed uit het Nederlands verbannen? Maak een meme waarin jouw ultieme jeukwoord de hoofdrol speelt. **Stuur je inzending voor 31 oktober op naar [info@stichtingnob.nl](mailto:info@stichtingnob.nl) en wie weet zie jij jouw meme op onze socialmediakanalen verschijnen!**

Inspiratie nodig?

→ Meer informatie over memes is te vinden op [www.onderwijsvanmorgen.nl/vo-mbo/memes-als-wapen](http://www.onderwijsvanmorgen.nl/vo-mbo/memes-als-wapen).



## Dit zijn de ambassadeurs van de Week van het Nederlands 2025



### Wat valt er te beleven tijdens de Week van het Nederlands?

In Nederland en België worden er rondom de Week van het Nederlands (10 tot 18 oktober 2026) heel wat activiteiten georganiseerd, waaronder de uitreiking van de jaarlijkse Taalboekenprijs. Maar ook in de rest van de wereld wordt het Nederlands gevierd!

Alle activiteiten en evenementen vind je op [weekvanhetnederlands.org/agenda](https://weekvanhetnederlands.org/agenda)

**Maud Vanhauwaert** is schrijver en performer. Ze publiceerde gelauwerde dichtbundels, zoals *Het stad in mij*, waarvoor ze de Jan Campertprijs ontving. Haar romandebuut *Tosca* haalde in 2024 de shortlist van de Libris Literatuurprijs. Ze schrijft cursiefjes op de voorpagina van *De Morgen*. Dit voorjaar verschenen *Leven in Mootjes*, een bundeling van die cursiefjes, en *Tussen ons*, een poëtisch beeldverhaal over ouderschap, geïllustreerd door Astrid Verplancke. Tijdens de Week van het Nederlands gaat Mauds interactieve poëzievoorstelling *Letter maar op* in première.



Meer weten over de ambassadeurs, hun relatie tot het Nederlands en hun optredens? Ook dat lees je allemaal in de online Taalkrant!

**Roan Kasanmonadi** is dichter en spokenwordartiest. In zijn werk combineert hij abstracte associaties met alledaagse taal en verwijzingen naar popcultuur en gaming. Zijn debuutbundel *Vuurbloem* werd in 2025 genomineerd voor de C. Buddingh'-prijs. Roan is ook redacteur bij *De Revisor*. Naast zijn dichterschap werkt Roan als psychiater, en hij heeft ook een achtergrond als danser. Tijdens de Week van het Nederlands gaat Roans poëtische dansperformance *Game over* in première.

## Nederlands Onderwijs in het Buitenland

Wij ondersteunen en verbinden het Nederlandstalig onderwijs overal ter wereld. Zodat jij in het buitenland je taal en cultuur kunt blijven leren, beleven en gebruiken.



“—  
| Het is leuk om lessen in 2 talen te krijgen! Als we ooit terug verhuizen naar Vlaanderen kan ik snel nieuwe vrienden maken doordat ik Nederlands spreek. |  
—”

“—  
| “Onderschat de waarde van je moedertaal vooral niet! Het blijft de taal van je hart, waarmee je het beste kunt communiceren met degenen die je lief zijn.” |  
—”

“—  
| “Ik vind het ongelooflijk hoe ik 3 talen kan. Ik ben eens een maand mee in België naar school geweest en kon het direct volgen. Moest je ooit verhuizen naar het buitenland is les blijven volgen echt belangrijk.” |  
—”

### Waarom is Nederlandstalig onderwijs in het buitenland zo belangrijk voor jou?

Met Nederlandstalig onderwijs in het buitenland blijf je sterk in je Nederlands en verbonden met de taal en cultuur die bij jou horen. Handig voor nu én voor later: als je ooit in Nederland of Vlaanderen gaat wonen of studeren, maar ook als je de wereld verder gaat ontdekken.



Meer over NOB:

